

Ergebnisse der ersten Arbeitsgruppentagung (anlässlich der JHV 2016 in Wijchen)

Diese Ergebnisse haben Vorschlagscharakter!

Arbeitsgruppe	„Erreichte Ziele“ (wenig Toleranz)	Derzeitige Bewertungsschwerpunkte (sehr hohe Relevanz)	Kurzfristige Ziele (hohe Relevanz)	Mittelfristige Ziele (mittlere Relevanz, vor allem für Spitzentiere)
Weiß Sprecher: Roy Arbeider	zutrauliches Wesen Trommeln Deutliche Kehlwamme Ausreichend Kopflänge Mittelhoher Stand Mittellanger Hals „Bühnenpräsenz“	<ol style="list-style-type: none"> 1. Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel 2. Ausreichend Kopfbreite 3. Ausreichend Brusttiefe 	Glattes Halsgefieder	Gerundetes Oberkopfprofil Mittiges Auge Höchster Punkt des Kopfes über dem Auge Abgerundeter Hinterkopf Rückenschluss Augenrandabdeckung fast-waagerechte Körperhaltung Brustbreite/Schulterbreite Kompaktheit/Körperkürze
Schwarz und Dun	Körpergröße Gerundetes Oberkopfprofil Ausreichend Kopflänge Deutliche Kehlwamme fast-waagerechte Körperhaltung Glattes Gefieder (nur schwarz) Mittellanger Hals	<ol style="list-style-type: none"> 1. Höchster Punkt des Kopfes liegt über dem Auge 2. Schmäler, gleichmäßiger Augenrand 3. Ausreichend Brusttiefe 	Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel Angerundeter Hinterkopf Mittiges Auge Breite Brust/Schulter Kompakter Körper/Körperkürze Heller Schnabelring Glattes Gefieder (Dun) Intensive Grundfarbe	Lack/Grünlack (Mindestmenge) Augenfarbe bei Alttieren Mittelhoher Stand

*leicht abgeändert, farbliche Anforderungen gestrichen, da Teil des Farbschlagsprofils (Zumholte)

Arbeitsgruppe	„Erreichte Ziele“ (wenig Toleranz)	Derzeitige Bewertungsschwerpunkte (sehr hohe Relevanz)	Kurzfristige Ziele (hohe Relevanz)	Mittelfristige Ziele (mittlere Relevanz, vor allem für Spitzentiere)
Atlasfarben Sprecher: H. Franke; M. Albert	Zutrauliches Wesen		Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel Gerundetes Oberkopfprofil Deutliche Kehlwamme Kompakter Körper/Körperkürze Ausreichend Brusttiefe	Trommeln während der Bewertung Glattes Gefieder Mittellanger Hals Grundfarbe (rein) Bindenfarbe (rein) Ausreichend Kopflänge Mittiges Auge Breite Brust/breite Schulter Mittelhoher Stand fast-waagerechte Körperhaltung „Bühnenpräsenz“ Kopffarbe Abgerundeter Hinterkopf
Schwarzscheck, Dunscheck, Blauscheck Sprecher: J. van Weyck; M. Albert	Gerundetes Oberkopfprofil Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel	1. Kompakter Körper/Körperkürze		Zutrauliches Wesen während der Bewertung; Trommeln; Ausreichend Kopflänge; Mittiges Auge; Höchster Punkt über dem Auge; Brustbreite/Schulterbreite; Ausreichend Brusttiefe; Mittelhoher Stand; fast- waagerechte Körperhaltung; „Bühnenpräsenz“; Abgerundeter Hinterkopf, Deutliche Kehlwamme; Glattes Gefieder; Mittellanger Hals; Glattes Gefieder; Farbverteilung (blau- gescheckt); Schnabelfarbe (blau- gescheckt)

*leicht abgeändert, farbliche Anforderungen gestrichen, da Teil des Farbschlagsprofils (Zumholte)

Arbeitsgruppe	„Erreichte Ziele“ (wenig Toleranz)	Derzeitige Bewertungsschwerpunkte (sehr hohe Relevanz)	Kurzfristige Ziele (hohe Relevanz)	Mittelfristige Ziele (mittlere Relevanz, vor allem für Spitzentiere)
Dominantrot* (und Rotscheck) Sprecher: J. Raaymann	Zutrauliches Wesen Ausreichend Kopflänge Mittiges Auge Kompakter Körper/Körperkürze Mittelhoher Stand Glattes Gefieder		Gerundetes Oberkopfprofil Höchster Punkt liegt über dem Auge Deutliche Kehlwamme Breite Brust/Schulter Ausreichend Brusttiefe Schnabelfarbe	
Dominantgelb* Sprecher: J. van Weyck	Zutrauliches Wesen Trommeln während der Bewertung Ausreichend Kopflänge Mittiges Auge Abgerundeter Hinterkopf Kompakter Körper/Körperkürze Breite Brust/ Breite Schulter Mittelhoher Stand Helle Schnabelfarbe		Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel Gerundetes Oberkopfprofil Deutliche Kehlwamme Ausreichend Brusttiefe fast-waagerechte Körperhaltung	„Bühnenpräsenz“ Glattes Gefieder Mittellanger Hals Farbverteilung (gelb-gescheckt)

*leicht abgeändert, farbliche Anforderungen gestrichen, da Teil des Farbenslagsprofils (Zumholte)

Arbeitsgruppe	„Erreichte Ziele“ (wenig Toleranz)	Derzeitige Bewertungsschwerpunkte (sehr hohe Relevanz)	Kurzfristige Ziele (hohe Relevanz)	Mittelfristige Ziele (mittlere Relevanz, vor allem für Spitzentiere)
Gelbfahl Sprecher: Roy Arbeider, Michael Helftewes	Zutrauliches Wesen Trommeln während der Bewertung Ausreichend Kopflänge Mittiges Auge Abgerundeter Hinterkopf Deutliche Kehlwamme Kompakter Körper/Körperkürze Mittelhoher Stand fast-waagerechte Körperhaltung „Bühnenpräsenz“ Mittellanger Hals		Ausreichend Stirnbreite Reine Schnabelfarbe	Reine Farbe Glattes Gefieder Deutlicher Schnabel-Stirnwinke Höchster Punkt liegt über dem Auge Gerundetes Oberkopfprofil Breite Brust/Schulterbreite Ausreichend Brusttiefe
Rotfahl Sprecher: Roy Arbeider, Michael Helftewes	Zutrauliches Wesen Trommeln Ausreichend Kopflänge Mittiges Auge Mittelhoher Stand Glattes Gefieder Mittellanger Hals	1. Deutlicher Schnabel-Stirnwinkel 2. Deutliche Kehlwamme 3. Ausreichend Brusttiefe	Abgerundeter Hinterkopf Gerundetes Oberkopfprofil Höchster Punkt liegt über dem Auge Kompakter Körper/Körperkürze Breite Brust/Breite Schulter	Dunkle Augenfarbe fast-waagerechte Haltung

Sebastian Zumholte